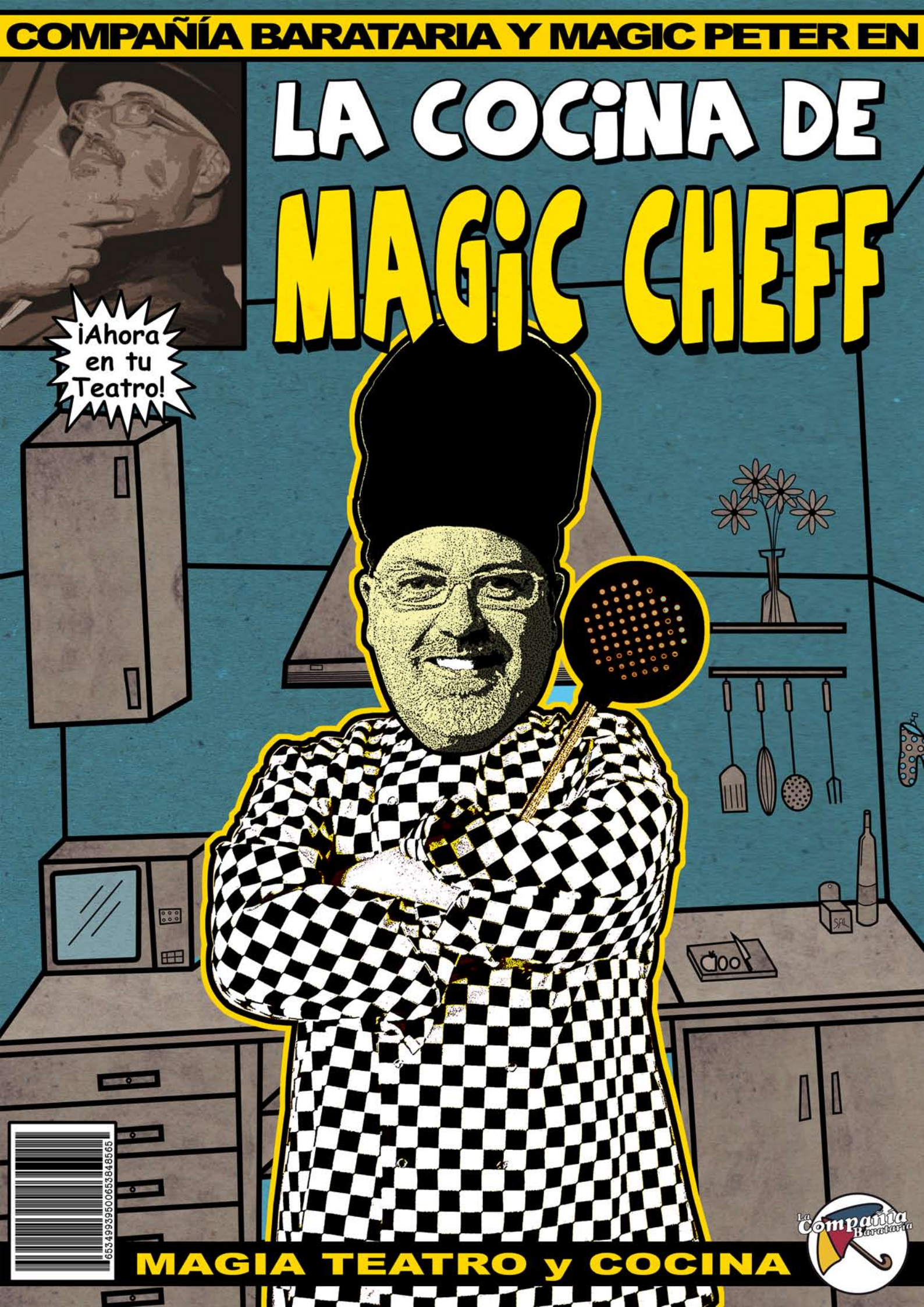
COMPAÑÍA BARATARIA Y MAGIC PETER EN

LA COCINA DE MAGIC CHEFF

¡Ahora en tu Teatro!



MAGIA TEATRO y COCINA

La Compañía Barataria

LA COCINA DE MAGIC CHEFF

Edad recomendada: **De 6 a 12 años**
Duración: **50 minutos.**
Género: **Teatro-magia**

SINOPSIS

Tras la desaparición del pinche Tobías, el famoso cocinero **MAGIC CHEF** no entiende lo que ocurre en su restaurante. En la cocina se suceden una serie de hechos extraordinarios que alteran su vida llena de reglas estrictas y recetas inquebrantables. Ante él se abre un camino lleno de ilusiones nuevas y extraños sucesos.

La cocina de Magic Chef es un espectáculo delirante, lleno de humor y magia, que nos invita a viajar a través de la comida, donde nada es a lo que sabe y nada sabe a lo que parece.

MAGIA,TEATRO y COCINA

labarataria@gmail.com - 653 84 85 65 / 653 49 93 95

LA COCINA DE MAGIC CHEFF

FICHA ARTÍSTICA

Mago-intérprete: **Magic Peter**
Dramaturgia y dirección: **Juan Arjona**
Escenografía: **José Manuel Fernández Lara**
Música original: **Daniel González**
Diseño iluminación: **Francisco Marchena**
Vestuario: **Azucena Ramírez**
Voz en off:
-Sta. Cansino: **Inma Pinila**
-Tobías: **Manuel Fernández**
Diseño gráfico: **Fran Insua**
Fotografías: **Chemanel**
Audiovisual: **Macarena Arjona y Manuel Torres**
Producción: **La Compañía Barataria**
Distribución: **Natalia Arjona**

"Una idea original de Magic Peter"

MAGIA, TEATRO y COCINA

labarataria@gmail.com - 653 84 85 65 / 653 49 93 95

LA COCINA DE MAGIC CHEFF

REQUISITOS TÉCNICOS

Escenario:

Caja negra de unas dimensiones aproximadas de 6x5 m o más.

Iluminación:

- Mesa programable de 24 canales.
- 24 circuitos de dimmer dobles.
- Potencia total 24000 W - 26000 W.
- Focos:
    - 2 FRESNEL 1000 W.
    - 6 PC 1000 W
    - 8 RECORTES 1000 W.
    - 2 RECORTES 500-650 W.
    - 6 PAR 64, Nº 2 (o Nº 5).

Sonido:

- 2 Monitores y 2 PA. Potencia según sala.
- Cd doble y mesa de sonido.

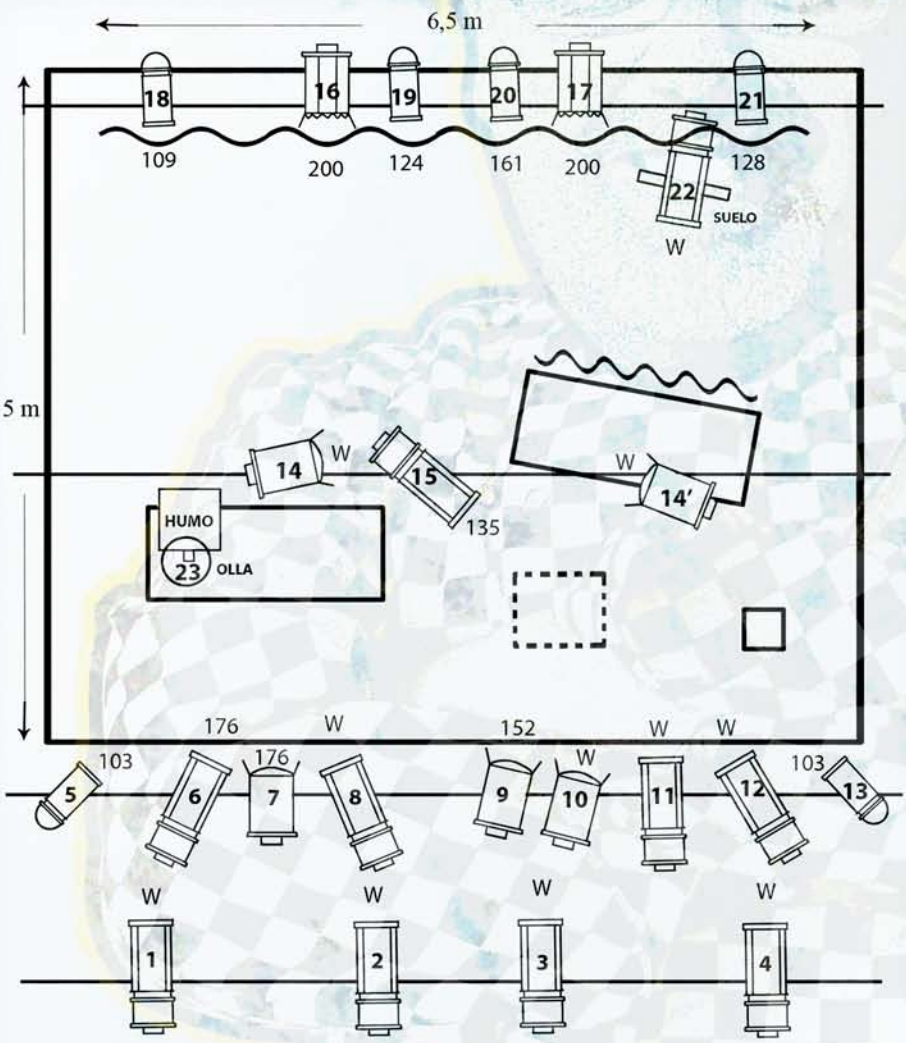
(Posibilidad de adaptación a los medios técnicos de la sala, admitiendo menor cantidad de aparatos y escenarios ligeramente más reducidos)

MAGIA,TEATRO y COCINA

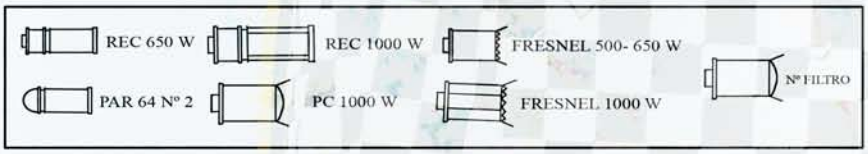
labarataria@gmail.com - 653 84 85 65 / 653 49 93 95

LA COCINA DE MAGIC CHEFF

PLANO DE LUCES



LEYENDA



* SALA REGULADA. SUBMÁSTER 24

MAGIA,TEATRO y COCINA

labarataria@gmail.com - 653 84 85 65 / 653 49 93 95

LA COCINA DE MAGIC CHEFF

MAGIA, TEATRO y COCINA

labarataria@gmail.com - 653 84 85 65 / 653 49 93 95

La Compañía Barataria

LA COCINA DE MAGIC CHEFF

LA COMPAÑÍA BARATARIA

La Compañía Barataria, desde su comienzo en 1999, se embarca en la búsqueda y experimentación del Arte. Su director, Juan Arjona, junto a un equipo artístico consolidado con el paso de los años, trabaja para descubrir el maravilloso mundo de contar historias.

LAS HISTORIAS

Todos, desde nuestro nacimiento, tenemos la necesidad de expresarnos, de hacer llegar nuestras inquietudes, comunicar nuestras emociones acerca de esta u otra realidad. Nosotros elegimos para ello hacer teatro. Tenemos la necesidad de historias porque tenemos la necesidad de sentirnos vivos.

LA COMPLEJIDAD

Partimos de la complejidad en el proceso. Cuando aprendemos algo nuevo que nos conmueve y nos interesa investigar, lo convertimos en recurso, instrumento y lenguaje, y lo intentamos aplicar al teatro que hacemos, que es donde queremos que esté nuestro conocimiento. El resultado no tiene porqué ser complejo, puede ser un espectáculo en apariencia sencillo. Y, para nosotros, el procedimiento es tan interesante como lo pudiera ser el resultado. Esto, que suena a adivinanza, no es más que utilizar la complejidad como un procedimiento de trabajo, como un juego.

EL JUEGO

En todo momento nuestro trabajo arranca desde el juego porque, el juego, cuando se juega de verdad, produce alegría, vitalidad y satisfacción. De esta manera nos encontramos con sensaciones que todos hemos experimentado en la infancia con los amigos, o bien sirviéndonos de situaciones y objetos que nuestra imaginación ha transformado en muchos otros. El reencuentro con el teatro a través del juego pone en evidencia la forma en que respondemos ante los acontecimientos de la vida. Por eso, el juego es un medio eficaz para cambiar algunos automatismos por respuestas más naturales y creativas

El teatro es expresión de la vida y hacer teatro es jugar a vivir.

MAGIA, TEATRO y COCINA

labarataria@gmail.com - 653 84 85 65 / 653 49 93 95

LA COCINA DE MAGIC CHEFF

JUAN ARJONA
Dirección y dramaturgia

Lo que realmente le interesa a Juan Arjona es crear una historia y contarla, ya sea a través de los libros, el teatro o simplemente a viva voz, por eso su carrera profesional se mueve en distintos ámbitos: es narrador oral, autor, dramaturgo y director de escena.

Ha participado, con sus espectáculos de repertorio de cuentos, en la mayoría de las programaciones del país, y desarrolla su trabajo teatral principalmente en La Compañía Barataria desde 1998.

Después de escribir por encargo programas infantiles para televisión, cuentos en métodos educativos y revistas, y espectáculos para otras compañías, decide escribir sus propios libros de literatura infantil. Y así nace en 2011, la colección de cuentos “Antonino” y el álbum ilustrado “Amiga Gallina”.

“Antonino contra el tiempo”, con ilustraciones de Lluisot, fue galardonado en la Feria de Bolonia 2011(Italia) con la distinción "White Ravens" por la Internationale Jugendbibliothek (International Youth Library) de Munich (Alemania), considerándolo así uno de los mejores libros infantiles editados en el mundo ese año.

En 2013, el diario El País, selecciona su álbum “Soy pequeñito”, con ilustraciones de Emilio Urberuaga, como uno de los diez mejores álbumes infantiles del año. Y en 2014 sale a la luz “Burro (El Origen)”, con ilustraciones de Luciano Lozano. Todos ellos editados por A Buen Paso Editorial. (www.abuenpaso.com)

Su obra ha sido traducida y editada en Brasil, Polonia y Francia.

Pero el crisol del conocimiento del universo infantil de Juan Arjona, es su teatro para niños, donde, junto al equipo artístico de La Compañía Barataria, investiga, crea y juega a dimensionar las historias y sus múltiples lenguajes. Espectáculos como"¡Al agua pato!", "Irás y no volverás", o "Dale al botón" son el resultado de esta experiencia, que ininterrumpidamente agradece el público en cada representación. Su último espectáculo, "El viajecito", ya lo ha destacado la prensa con el titular de "La poética del espacio infantil".

labarataria@gmail.com - 653 84 85 65 / 653 49 93 95

LA COCINA DE MAGIC CHEFF

MAGIC PETER
Mago-intérprete

Magic Peter es uno de los grandes magos andaluces, con más de veinte años de experiencia en el mundo de la magia y la comunicación.

• En 1993 organiza junto a Mario el Mago, las Galas Mágicas de Sevilla (hoy día se siguen organizando).
• Entre los años 2003 y 2005 fue el mago del parque temático Isla Mágica, más de 6000 espectadores al mes disfrutaron su show de magia participativa.
• Desde el año 2007 es el mago de la Reserva Natural del Castillo de las Guardas para sus alojamientos privados, más de 2000 personas al año disfrutan de su magia.
• Es un mago creativo, y ha planificado y participado en campañas para grandes firmas: BMW, El Corte Inglés, Pepsi, Legendario, J&B,... Han disfrutado de su magia.
• Se le puede ver en televisión, radio, teatros, pubs, fiestas privadas, congresos, y presentador de eventos.

Se ha formado con los mejores: Juan Tamariz, Rene Lavand, Michael Ammar, Aldo Colombini, Gaetam Bloom,... En distintas conferencias, seminarios, y congresos nacionales e internacionales.

•Ha actuado en diferentes ciudades de España, Italia, Reino Unido, o Marruecos.
•Ha impartido cursos de formación Ocupacional en materias de ventas para la Junta de Andalucía.
•Junto a Jose Hermida, presentan su programa TAO (Tenacidad, Actitud, Osadía) para la aplicación de las técnicas de magia a la comunicación humana en el mundo de los negocios. Han desarrollado y aplicado durante años esta técnica en universidades, cámara de comercio, escuelas de FP, y otras instituciones, impulsando el auto empleo, la creatividad, y el emprendimiento.
•Imparte talleres de magia para empresas, concretamente a los departamentos de ventas y directivos. La magia como herramienta de motivación.

MAGIA, TEATRO y COCINA

labarataria@gmail.com - 653 84 85 65 / 653 49 93 95

LA COCINA DE MAGIC CHEFF

Contratación: **Natalia Arjona**
e-mail: **labarataria@gmail.com**
Tlf.: **653 84 85 65 / 653 49 93 95**
www.lacompañiabarataria.com
www.magicpeter.com

MAGIA, TEATRO y COCINA

labarataria@gmail.com - 653 84 85 65 / 653 49 93 95